



# 會員通訊

香港中文大學海外校友會（北加州）  
Oaacuhk.nc@gmail.com

2021 年夏季

[www.facebook.com/oaacuhkNCal](http://www.facebook.com/oaacuhkNCal)

<http://www.oaacuhk.org>



## 會長報告

梁國權

一月份董事局會議 (Board Meeting) 通過視訊 (zoom) 舉行，四月會議將以同樣方式進行。會議中一致決定由陸萃雯校友接替本人出任學長組組長 (Mentor Group Coordinator); 同時我們歡迎曹惠珍校友加入董事會，並接任秘書一職。

二月份，黃靄儀在視訊舉辦了好歌同唱分享會，參加者濟濟一堂同唱歌，十分熱鬧。在三月底，張綺蓮也會在視訊舉行 [經絡穴位] 健康講座。健康一直是眾校友關注的問題，所以大家都非常踴躍參加。

由於新冠疫情仍未完全受控，中大學生暫時不會來美報讀暑期班，過去為學生安排的活動因而暫停。

又本會安排的 2022 年 [南美秘魯之旅] 名額已滿。



## 鳴謝

張式坤校友贊助 2021 年夏季《會員通訊》印刷費及郵費。

## 會事更新

秘書 曹惠珍

曹校友畢業於新亞書院，主修會計，多年前移居美國。吸引她留在加州生活原因是由於灣區氣候良好。

來美後，曹校友繼續從事會計工作，於 2010 年代表總公司重返故鄉，協助香港分公司轉換會計軟件，統一計劃終於順利完成。

她熱愛音樂，多次參與校友會舉辦的音樂會表演；亦多次投稿季刊，以表支持。待人親切，工作認真，2021 年春季董事局會議上，被委任秘書一職，為校友服務。



學長組組長

陸萃雯

陸校友畢業於崇基學院，主修物理。2016 年到加州大學柏克萊分校交流，自此與北加州校友會結緣。

一年後陸校友回到柏克萊攻讀博士學位，主修生物物理。因熱衷與學生交流切磋，陸校友於 2020 年獲邀加入董事局學長組，服務眾多來灣區的學弟妹。

閒時愛好戶外活動，曾數次組織室內攀石活動與交流生同樂。



## [伴]

人類是群體而居，一生中我們都與伴相連。孩提時有父母為伴，入學讀書有同窗為伴，出社會做事有同事朋友為伴，熱戀中的男女有佳人為伴，結婚生兒育女後有配偶和家人為伴，老來與老伴為伴，甚至連寵物都有親主為伴。

「豐盛的人生，缺不了伴，無伴的人生，倍感孤寂」尤其是在去年要配合疫情需要閉家獨居無伴的日子，生活頓變無奈孤獨。



「月下不思量，紅線繫鴛鴦。有偶可嘈嚷，無伴話淒涼。」  
張式坤校友提辭

月下不思量  
有偶可嘈嚷

紅線繫鴛鴦  
無伴話淒涼



在開車回家路上，看到路旁公園的玉蘭花正在盛放，玉蘭是我最喜歡的花之一。



二十多年前在這個公園和它初次相見，那時不是花期，它只是一株小小不甚起眼的小樹，如今已長得亭亭玉立，每年的春天我和它都有一個約會，期待及開心看見它花枝招展，在祝願我們健康快樂！

## 致天堂母親的信

莫麗譙

親愛的媽媽

時間過得真快，一轉眼您離世已三十多年，在天堂過得怎樣了？相信您已和同為基督徒的二舅父及剛在澳洲過身的二舅母團聚了吧？你們分別了數十年，再次見面一定有說不盡的話題吧！

## 春天，我與你為伴

小狗

「春眠不覺曉，處處聞啼鳥，夜來風雨聲，花落知多少。」春曉 孟浩然



媽,我移民美國至今亦已近三十年。「悠悠生死別經年」,您一直「魂魄不曾來入夢」。但不知為何,在我十年前搬入了現時居住的公寓後不久,您竟然一連兩次來夢中探望我。但及後至今,您却又沒再來訪了。

還記得第一次您帶了一個小女孩一同到我夢中來。您給我介紹說:「這是你姐姐的女兒」。我好奇的回答道:「我姐的兩個女兒我都認識,為何不認識她?」您笑而不語,祇是忙著幫我收拾床鋪。隔了兩天,您又來探我。您推了推熟睡中的我說:「細細(很開心您還記得我的乳名)起床上班啦!」我答道:「媽,今天是假期,不用上班呀!您就讓我多睡一回吧!」您聽後笑了一笑便走了。

一次回港與姊談起與您在夢中相會之事,姊說那小女孩極可能是她第一胎小產了的孩子。呀!我明白了,媽,您之前很可能是一直照顧這小孫女,所以無暇探我,而到她長大了點後才來看看這個令您牽掛,獨自飄零在海外的女兒,對嗎?後來,您見我過得挺好的,便放心了吧!

媽,老實說,在我心目中您不算是一個慈母,而是以現代詞語來說是一個「虎媽」。小時候您對我們管教甚嚴。每逢暑假或寒假,同學們都可以出外玩耍,我們則需留在家中背誦唐詩、宋詞、古文;如果背不出來,最高的刑罰是沒有飯吃。這對小小年紀的我們,簡直是苦差。當時我心中常有一疑問,為何我們不能像其他小孩般自由自在?

還記得有一次我們要背誦李商隱的「嫦娥」,由於它對一個小學生來說實在太深奧,於是我便和姊合謀,設計動作互相提示。當我正在背到「嫦娥應悔偷靈藥」而忘了下句之時,姊便在您身後指手劃腳的提示我,您察覺不對勁,突然轉身,看到姊的手在半空中停了,驚惶失措,傻傻的樣子,您當場忍俊不禁,大笑起來,使本來緊張的氣氛亦緩和了不少。媽,很多朋友認為我的中文程度是遺傳自才情橫溢的父親,其實是您為我們打下的基礎。

媽,十多年前我被銀行收樓,幾乎無家可歸,幸而有一朋友伸出援手,招呼我到她家中暫住。她好像母親

般照顧得我無微不至,每天早上六點起床為我煮早餐,又常提醒我食維他命丸,使本來身心俱疲的我,元氣逐漸恢復。有一次我有點小感冒,她帶我去看中醫,回家後還幫我煲藥。當她把煲好的藥送到我面前時,我感動地說:「自從我媽死後,我以為再沒有人幫我煲藥了」。朋友聽了,不知怎的哭了起來,可能她覺得我這個沒媽的孩子太可憐了吧!

媽,您知道嗎,小時候我總希望自己會生病,因為每當我病倒之時,平日威嚴赫赫的您便會變得特別的溫柔,特別的慈愛。您總會按時拿藥給我吃,又為我熬粥,並且會半夜起床用手摸摸我的額頭,看我還有沒有發熱,如果仍有發熱的話,您便會用火酒擦我身體,使我降溫,這是我特別感覺到母愛的時刻。



記得我小時候非常偏食,不大吃紅肉,結果導至營養不良,血壓偏低而多次突然暈到。當時家中又無錢供給我吃補品,於是每頓飯您都會煎一條便宜的,小小的,我愛吃的紅立魚加餅,我知道那是特別為我準備的,使我可多吃些飯。有時您會煎一個「荷包蛋」放在我的飯碗底,然後急急用白飯把它蓋著,以免被其他兄弟姊妹看到引來妒忌。媽,我知道那時以您和爸的菲薄薪金養活我們一家八口真的不容易,所以沒有錢給每個子女買蛋吃。有一次我目睹您在九龍放工後提著重甸甸的餸菜在巴士上站著帶回家中,這樣辛苦目的祇為那裡的菜市場價錢便宜一點點。媽,我那時還小,不懂您的苦心,更不懂改變我偏食的壞習慣為您分憂,真的很對不起。

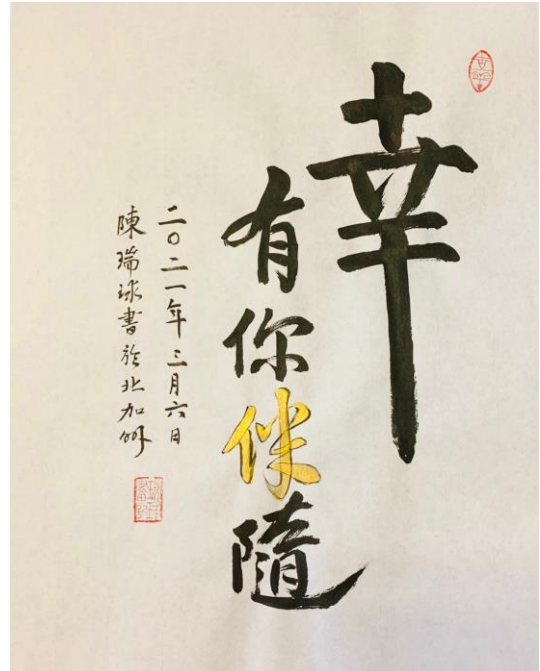
好不容易我長大,教育學院畢業了。我找到了一份津貼學校的教席,得到比較好的薪金可以幫補家計,相信您那時輕鬆多了吧!我的學校在偏遠的葵涌,

當地的酒樓食肆水準較差,但為了方便,我們一班同事在午飯時份都會就地叫外賣。由於擔心挑食的我不好好吃飯,您每天特別為我煮了一些我愛吃的美味小菜,千叮萬囑我帶回去加餸。到了今天,每當我見到同事們香噴噴的飯盒,都忍不住問是誰為他們準備的。他們有些回答說是媽媽,我便會語重心長的說:「你真幸福仍有母親為你準備飯盒,要好好的珍惜呀!」

媽,我們小時候您為了我們勞心勞力,到了您退休後又為孫兒,孫女奔波勞碌,多辛苦呀!哥的小兒子患了自閉症,您從沒有嫌棄,還對他愛護有加。我記得您通常會放一些糖果在手袋內讓他自己去取。我問您為何不直接將糖果給他,您說讓他自己發現他便會有成功感。真的看到小侄兒發現了糖果後總是開心的笑,而您亦不其然的一同笑起來,祖孫之間的感情就這樣緊密的建立起來。媽,我永遠記得我們送您上山的那一天,當您的遺照放在墳頭時,本來安安静静的小侄兒突然狂哭起來,並圍著您的照片,一邊奔走,一邊大叫「嫲嫲呀!嫲嫲呀!」我們在一旁看到亦忍不住同聲一哭。媽,小侄兒現長大了,病情依舊,但懷念您的心亦依舊。

媽,您常說我們廣西人的性格就像廁所內的一條棍,又臭又硬。真的您的脾氣是硬得很,但您却有一顆柔軟的心。您在生之時無論是親戚或朋友需要您幫忙,出錢出力,您都在所不辭。記得一次在家用捉襟見肘的情況下,您將僅有的積蓄全數借給從大陸新移民來港的姨父開牙醫診所。到了今天,表親們提起您都無一不感激流涕。我多年前去澳洲旅行,回港時姨父的大女兒來送機,在我入閘前忽然抱著我高聲喊道:「很掛念姨媽呀!」我見狀亦不期然難過起來。

媽,一年一度的母親節又即將到來,又是想念您的日子。記得在您的喪禮上主持牧師說您在人世間游走在家庭、事業、朋友三個圈都走得很成功,因此我相信您一定是會去到天堂享福,祇是我們兄弟姐妹都很可惜您不能在塵世多逗留些日子,使我們都有子欲養而親不在之痛。



「幸有你伴隨」源出自編者行山之友陳瑞球學姊手筆

媽,想對您說的話實在太多了,但由於我這封信將會刊登在今期中大北加州校友會的季刊中,篇幅有限不能多寫。今期季刊的主題是「伴」,而我人生最佳的伴就是您,因為祇有您對我們的愛才是無私的,不要求回報的,正如冰心所歌頌的母愛一樣:不為什麼,祇因妳是我的女兒。但寸草春暉,我們何以為報,祇希望您能看到此信,在天堂得到一絲絲的慰藉。

您的女兒 細細上

「一雲一水一禪心, 一花一葉一如來, 一人一行一孤舟, 一生一世一意修。」莫麗譙校友提句





## 憶故伴

小老鼠

農曆新年快到,家家戶戶忙著大掃除,我都應節把雜物稍為整理,無意中找到年前一張發黃的舊照,令我想起昔日曾一起共事的伴!

如果你單看相片,一定以為我是「煙民」。其實我手中那支煙,只是「道具」。目的是測試自己「手上一支煙,快活過神仙」是否入型入格。

香煙其實是同事 Linda 所有,她每天最少吸食一包。我曾經向她瞭解為何要狂抽煙,她沒有給我明確的答案。我心裏想,也許她的



內心世界很孤寂,要抓住某些東西以物為「伴」。但她已經有個親密的男友作伴!香煙對身體有害無益,又不能跟她對話,怎能分擔她內心的孤寂呢!

話當年,公司規模小,寫字樓通常只有我和 Linda; 司機是負責運送建築材料到地盆,開工和收工時才會出現。起初我不敢和 Linda 多說話,因自知英語不流利兼有口音。由於個子矮小樣貌年輕, Linda 把我當作小妹妹,照顧有加,她更為我起了個別名「Little Mouse」。1989年10月三藩市大地震,我們還未下班,當時我驚得要命。除了手提電話,其他電話是完全失靈。



幸好 Linda 自告奮勇送我回家,心中有著無限感激。

她喜歡吃中國菜,最喜歡是窩貼,可以一口氣食上六大隻而面不改容。她不喜歡「煎麵」,只愛「炒麵」。日子久了,我倆的友情有增無減,幾許歡樂,幾許微笑。

有次,她跟男友吵架,她要求我下班後共進晚餐,然後作伴在酒店渡宿,藉此令男友「投降」。其實我覺得無此必要,但想到若如她所願,就順她意思吧!幸好她的戰略成功,起碼當晚自掏腰包的兩佰元昂貴消費來個得值。

同伴應該是這樣,有福同享,有難同當。記得有一次,司機把一些又長又大的木條運返公司, Linda 有急事不在,單是司機個人氣力是不可能做到。團結就是力量,我自動請纓,與司機合力搬木。當她知道後,除了多謝幫忙外,從此以後她不再稱呼我為「Little Mouse」了。

Linda 知道我身在異鄉,沒有朋友,最難忘的一次,就是當我宣誓入美籍,她竟然給了我一個大驚喜,送上一盆美麗奪目的鮮花。不過好景不常,公司營業額不足,我倆被解僱,雖各奔前程但仍然維繫著那「中美」的友情。

朋友就像冬天的太陽一樣,溫暖你我的心靈。  
朋友就是熱,帶給我們開心和希望。  
朋友就是愛,陪伴著你我一起成長。  
願大家珍惜友情!

## 亞金與亞雄

戴海鷺

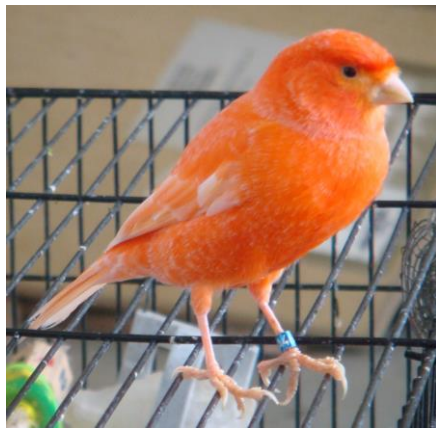
一個星期天往鄰近商場 (Serramonte Mall) 逛逛,寵物店內孩子聲、動物聲此起彼落。鎮店之寶是花面鸚鵡 (Macaw), 一句 'I love you' 便令人心動! 小鳥籠中發現一隻金黃色金絲雀 (Canary) 在凝視我。「很漂亮呀」佐治說著便找來店員, 把她放進盒子裏, 起名「亞金」!



亞金獨個兒很寂寞。我試試叫喚「亞金」；「咕」，她回答我！她常常走近，啄食我種的菜。亞金乖，明天我去年度雀鳥市集(San Mateo Bird Mart)給你找個伴吧！



場內鳥兒多不勝數，交織著人聲鳥聲，好不熱鬧！金絲雀品種繁多：有貼毛捲毛、有窈窕圓潤、有劉海鬆翹等；顏色有紅、黃、棕等純色和混色。耳邊突然傳來一陣悅耳歌聲，來自「美國歌手」(American Singer)籠子；全是金絲雀。牠們披上鮮紅色羽毛，油潤光亮。檔主介紹這是在波士頓(Boston)培育的品種，用來參加「歌唱比賽」。聆聽下，有一把聲音很特出：抑揚頓挫、低中高音。



歌聲中兼備陰柔、清脆、雄偉和震音。他的歌喉一展，全場鳥兒頓時禁聲，懾服於「美國歌手」金嗓子下！還不快快據為己有？取名「亞雄」。

亞金和亞雄日久生情：漫步、嬉水、飛翔，有影皆雙。有時更旁若無雀，「噤哩咕嚕」融融細語。俗語「女為悅己者容」，亞金把腳甲修得整齊，羽毛梳洗乾淨貼服，對著鏡子照了又照。當亞雄對着亞金引吭高歌，這天籟之聲既溫馨且浪漫，大家情不自禁「嘴」起來。風和日麗的一天，我在園子裏聽音樂，牠們在曬太陽。突然，亞金不見了；園子叢林密佈，她在何處？幸好萬綠叢中一點金，我撲了過去，嚇得她驚叫飛走了！痛失伴侶，亞雄「噤噤」大叫，聲音雄偉而傷感。亞雄不斷叫喚，隱約傳來「咕咕」聲，聲

音愈來愈大。一隻小鳥從天而降：亞金回家了！她急不及待進入籠子，亞雄趨前「吱吱」。小別重逢，有說不完的話兒。

遠行歸來，看見放在籠內的鳥巢鋪滿毛線、紙屑、木碎等，使巢子柔軟舒適；亞金準備生蛋了！數天後出現一隻、兩隻...合共五隻趣緻小蛋。亞金廢寢忘餐天天孵蛋；亞雄也忙著照顧妻子。他進食份量倍增，大口大口往下嚥，然後走近巢子，「噤噤」幾聲告訴亞金「吃東西了」。亞金高興得扭動尾巴，張開小嘴；亞雄從肚裏反芻食物餵她。她吃飽後看著亞雄，一臉感激之情。亞金孵了10多天仍不見小鳥，我決定幫忙。當我從籠中移走一巢小蛋時，雀爸媽眼巴巴地看著骨肉分離，是多麼無助！我買來孵蛋器，調較好燈光和溫度，天天噴霧，最終還是失敗！

大籠子內出現了「惡B」這小丑愛情鳥(Clown Love Bird)，因為牠咬人，故名。我已把牠和小鳥分隔兩籠，牠必定用嘴開門出來，再開大籠子門走進去；真是IQ爆棚！看牠並無惡意便離去。甫轉身即傳來淒厲叫聲：亞金的腳被牠咬着，拼命掙扎。說時遲那時快，亞雄飛身撲向惡B。儘管個子小一截，但他的英勇行動嚇得惡B從樹枝掉下來。亞雄擊退強敵，鳥兒們高興得跳起來。亞金的腳不斷滲出鮮血，羽毛和樹枝也血漬斑斑。亞雄趨前慰問，四目交投，患難見真情！

一天，打開籠子，鳥兒們興高采烈走出來：三色、亞白、斑點、大、小捲毛等。我在地上擺放了各種食物，還有一大盤水作沐浴嬉戲用。亞雄毛鬆鬆，無精打采縮在一角，生病了；亞金即陪伴在側。這時門鈴聲突然響起來，是郵差送信甫開門，亞金又飛了出去！





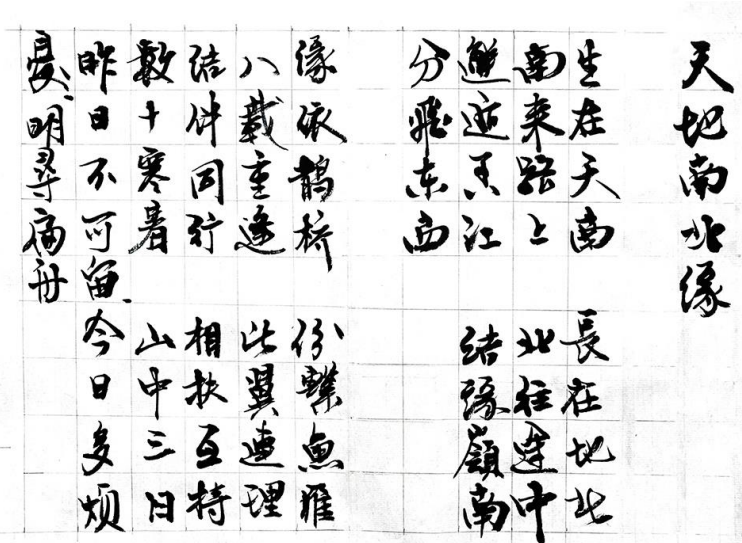
今次亞雄生病了，怎麼辦？想想別無他法，還是辛苦他。我提著籠子載著亞雄在街道上走著，「嘍…嘍」，亞雄又叫起來。他體衰力弱，每叫一聲便伸長脖子、張大嘴巴；比較上次雄抖抖、氣昂昂，不可同日而語！幫幫他吧：「亞金…亞金」，我也提高嗓子叫喊。一時「亞金…嘍，亞金…嘍」，狹窄的街道交響著人聲和鳥聲，劃破了沉靜的上空！沿途窗戶探出不少頭來；「Nobody in the house」其中一戶回答，以為是逐家尋人。我開始沮喪，但亞雄繼續叫喚，叫至力竭聲嘶；他痛失妻子！忽然，遠處傳來柔弱聲音，「咕咕」聲漸漸清晰。我喜出望外：亞金在前面等待著我們呢！我慢慢放下籠子，口中喃喃：「亞金好乖，亞金好乖」。她熟悉我的聲音，看了看我便朝籠子去。在這千鈞一髮時，出現了兩個人：屋主和鄰居；前者想取泊在門口的車，後者好奇一直跟著我。我連忙示意他們別動。亞金進入籠子和亞雄吱吱唧唧；兩口子暖在心頭！鄰居詫異：「我的葵花鸚鵡（Crested Cockatoo）飛出街，一家四口用大紙皮箱仍然捉不到牠；你的鳥兒竟然自己乖乖入籠」。眾生平等，大家要互相尊重啊！

這個冬天 Daly City 特別寒冷。清晨打開籠子，不見鳥兒吱吱喳喳、爭先恐後出來的熱鬧！牠們形單影隻，默默在樹樑上，目光投向亞金和亞雄。亞雄張開強而有力的翅膀，動也不動地保護依偎著的亞金：牠們同甘共苦，不離不棄，遇上了生命中的真愛！



「生在天南、長在地北、南來路上、北往途中、  
邂逅香江、結緣嶺南、分飛東西。  
緣依鵲橋、份繫魚雁。八載重逢、比翼連理、  
結伴而行、相扶互持、數十寒暑、山中三日。  
昨不可留、今多煩憂、明尋扁舟。」

張式坤校友提辭



## 我的另類良伴

邱惠敏

回想走過的漫長人生路，伴我成長的，除了父母兄姐外，更有我的愛犬「小小狗」。牠陪我在這裏渡過十數寒暑。牠活潑可愛，給我平淡的生活帶來了生氣及歡樂。



每天我下班或外出回家，小小狗都會非常熱情的搖頭擺尾來歡迎我，撲到我身上。每當我安坐下來，這小親親毛孩總要親吻我的臉，良久也不停止。那種溫馨的感覺，頓時讓我把疲累又或是日間的不如意事都暫時一掃而空。我常和我的朋友戲言，能夠十年如一日，熱情如舊，在你進門時，對你熱情如火，把你擁入懷抱，親吻個不停的，即使是愛人或心上人，恐怕也不常見。

小小狗頑皮好玩，最喜歡我拋球逗牠追跑，偶爾遇上我只顧坐着看電視忘記和牠玩耍，牠會把球啣來放在我的大腿上，看著我，像是說：「這是我們的遊戲時間了，快一起玩吧！」我常和牠外出散步；牠也喜歡兜風遊車河。我的小小房車的後排也便是牠的專用王座。經過訓練後，牠會跳上去坐好，不會把頭伸出車窗外，這毛孩彷彿也知道乘車規則。當然牠也

有鬧淘氣的時候，若我先把前排駕駛座門打開，牠會一下子跳上駕駛座，「正襟危坐」，臉向前，像要準備開始開車似的，很不情願跟我換座位。



小小狗還小的時候，率性自然地生活；家裡的傢俬、雜物、衣履鞋襪、都難逃牠的利齒。我外出上班前會把小小狗放

在後園，以減少室內物品被破損。我曾請教獸醫，他說小小狗亂咬是無所事事，怕寂寞又想要引起我的注意。他建議我可再養多一頭狗和牠作伴，牠們一起玩樂，就可能減少牠亂咬東西了。我當然沒遵從醫生這個建議，想到若家中再添一「口」，情況可能更糟。我聽從了醫生的其他建議，例如：開收音機、放置大的毛毛狗公仔在後園伴著牠、但效用不大，牠依然故我，後園的紗窗門，没多久又讓牠弄破要更換，籬笆上也都是齒痕累累。有一段時間我在州立大學唸書，我在考試前幾天溫習，累了就把書本放在桌上便外出買東西，只出去一會兒，回家發覺牠把我的書咬了好幾頁，還吞下肚子裡！令我哭笑不得。也許那是牠發脾氣，惱我外出沒帶上牠；也想嚐嚐紙張的味道。幸好那次我考試的試題不涉及那些「被消滅」的資料，我能順利過關。

每次闖了禍，小小狗知道自己做錯事，便會躲起來，稍後找到牠的時候，牠會以抱歉的眼神看著我，依在我的腳旁，像在對我說：「我下次不再犯了！」可憐的小小狗會胡亂把東西吞下肚，時會嘔吐，我家中常備 Pepto-bismol，就是為了牠，獸醫說此藥對狗狗也有效。後來小小狗年長了，過了磨牙階段，我家的傢俱安全多了。

聽說狗狗有六歲小朋友的智商。我的小小狗，幼承庭訓，能懂簡單的指令。牠在家中可任意走動，除了不能進入我的睡房。我訓練牠知道我睡房門前有一道無形的防線，就算我沒關上門，牠也不能也不會隨意踏進一步。若我在房內，牠會躺在我房門外邊伴著我。牠也從不會在房門外走廊擋著出路。那些年來，只有一次例外，有一天晚上停電，到睡覺前電力還未恢復正常，牠如常伴在房門旁邊，但我翌日清晨，看見牠躺在房門線的中央，半個頭剛好伸進來。是牠意識到當晚情況特別，要進一步靠緊我，好好的保護著我！

小小狗也很饞嘴，不時喜歡偷東西吃。我放在桌邊上的食物，有時轉身一個不留神，牠會撲上去把其吃光。有次我買了一盒朱古力，只吃了兩顆，把盒子蓋好放在桌上。過了幾天，打開發現有幾粒不翼而飛。心想牠不可能偷吃啊！蓋子明明還是原好無缺的，難道牠懂得打開盒子？終於發覺到盒內的包裝紙邊緣有數個犬齒印，推斷是小小狗跳到桌邊，用頭和咀巴把盒蓋頂高，伸舌頭進盒內把朱古力吃了，後來頭退了出來，盒子又重新蓋上！就這樣神不知鬼不覺般享用了甜點。牠是名符其實的「朱古力大盜」。一年聖誕節我回港探親，把牠托孤在朋友家中。之後朋友跟我說小小狗在夜闌人靜時，把聖誕樹下的數盒包裝精美的朱古力糖果都咬開吃過清光！

我和小小狗一起有很多美好的回憶，可惜後來牠年老病逝，一切快樂的片段只能留在腦海中。





## 無伴是最寂寞的？

### 一項孤寂歷程去製造一場虛擬音樂會

張綺蓮

2020年2月下旬開始，灣區疫情急轉直下。3月中縣及州政府頒佈居家令後，整個世界都彷彿停頓下來，我參加的華人社區合唱團決定停止面對面的練習，並果斷的取消在9月已經訂了場地的演唱會，並以網上虛擬音樂會取代。平日在網上看到的虛擬音樂會（virtual concert），覺得好像很輕鬆的樣子，可是從3至9月一共6個月的時間，製作一個30分鐘的節目，整個團隊所付出的時間及心血，若不是親身體驗，簡直不會理解其困難程度。若不是我們對音樂有一種熱誠及堅持，尤其是兩位指揮及一位理事長所付出的時間及努力，此項目絕對不會成功。

作為合唱團團員，我們每年的實體音樂會通常有40位合唱團團員參加演出，但今次的虛擬音樂會連指揮及樂手在內，祇得23人左右。因為參加者若不能克服練習時的孤寂感受，很難會堅持下去。我們是用Zoom這軟件來進行每週一次或兩次的練習。此軟件是針對遠程會議語音而設計，但若是經路由器來傳遞音樂，由於各人家中的硬件速度不盡相同，會有很大的局限性。記得第一次視像練習時，指揮用鋼琴伴奏，傳來的聲音就像彈奏一座破爛的鋼琴，而且很多音符都不能及時播出而有延後（lag behind）的現象。結果改用電子琴，效果才好一點，但音調不準及畫面凝結的情況亦時有發生。另一位指揮特別在家中裝了混聲器（mixer），雖在音樂傳遞上改進了延後或節奏的問題，但若使用Zoom超過90分鐘後，聲量變小及琴聲中斷就時有發生，需要結束聚會再重新開啓才能回復狀態！

至於合唱方面，指揮是一件十分艱辛的工作，在網上練習時，指揮完全聽不到我們的聲音，因為祇有他一個人能發聲，其他人都要啓動靜音功能，不然就像「百鳥歸巢」的境況。由於全部人都要靜音，指揮祇能在他的電腦上看到我們嘴巴在動，完全聽不到我們唱得對不對，每次練完，他總會說一句：「唱得很好！」我們在家中，祇聽到自己及指揮的聲音，沒有人糾正你要修正的地方，也聽不到其他團員的和

聲，不過聽到他說一句鼓勵說話，已經心中大悅。其實，練習時那種因聽不到同伴聲音而產生的孤寂感覺，身在其中，苦處不足為外人道。難怪一半團員參加一兩次後便不再出現了。其實指揮的任務比起我們團員更為孤寂。他一人在電腦前要兼顧司琴、指揮、調較電腦看團員口形等，除了他自己的聲音及琴音外，再沒有其他的聲音，還要不時向我們說一聲鼓勵的說話！

當時團內沒有一人有任何知識或經驗去製作虛擬音樂會，祇是有計劃去聘用一電腦技術員進行剪接工作，大家都在摸著石頭過河走一條孤寂的路，在家自行練習時，與你相伴的祇是一些預錄的鋼琴伴奏！在虛擬音樂會正式舉行前一個月便要在網上呈交用手机錄影的每一首歌曲清唱聲部。鋼琴伴奏錄影時不能出鏡，故此要戴著耳筒，聽著指揮的口頭指示，眼睛注視著「貓紙」（貓紙要一頁過免得翻譜時發出聲音），便跟著音樂唱起來，可能我用的耳機是隨手機免費附送的貨式，一開聲祇能聽到自己的聲音，音樂在前奏或過門時才可聽到，總之同時要集多功能於一身包括：視、聽、唱，還要想像指揮的手勢。原本唱歌鋼琴伴奏是最好的伴侶，可是今次耳機的功能使我失去了大半個伴侶（後來大手筆買了一套有transparency功能耳機）。



自行錄影的設施：三腳架，手機，貓紙，譜架，iPad及耳機

第一次重看錄影片後，即時反應便是想把它刪掉，因為不符期望，無論光源、唱功、音準及外表，通通不合格。回心一想，花了這麼多時間練習也祇獲得此成績，相信在短期內也不會有什麼進步！難道孤身上路，沒人與你同行，就應該得此成績？終於把心一橫，立即交卷，自覺已盡了力，便有如釋重負的感覺！

後來在網上與其他團員談起，大家在錄影後，皆有不  
想交卷的感受。

網上音樂會當天，和老伴一起在家中觀看，竟然對整  
個音樂會有意外的驚喜，原來將個別的聲音用電腦  
混合起來，竟然會有意外的效果，那種和聲，人數雖  
然少了一半，比起在現場演唱的效果更佳！雖然沒有  
現場掌聲，但在 Chat box 上看到很多很好的評語，  
而觀看的人數，在短時間內，竟然有一千多人，比  
起實體音樂會多出一倍有多。行走了一條沒有實體人  
物伴你同行的孤寂路程，其終點竟然是這樣的美麗！  
望著身旁的老伴，他不正是一位實體人物一直在背  
後在音樂路上支持著你嗎？雖然他聽不清你在家練  
習時音準對不對，就像指揮一樣，聽不到團員的聲音，  
仍會說一句：「唱得很好！」

(此文章完成於 2020 年 11 月，2021 年 3 月修訂)



## 獨身 無罪！

宅女

真的記不起是那次乘坐飛機返港，坐在身旁的一對  
年輕男女，由於氣流影響，飛行不穩定，眼見他們十  
指緊扣，相信是在祈禱氣流快過，大家可以安全到達。  
頓時間感到孤單，不自覺地我也十指緊扣默默祈求  
列祖列宗，保佑我平安降落。

活了半個世紀，依然是孤家寡人。每到新公司必有人  
查根問底，轉彎抹角想知道我的婚姻狀況，真的令  
我極之反感，好想破口大罵，但還是忍著氣。

老實說，如本小姐要嫁，25歲時已做了人妻。想當年  
大學畢業初出茅廬，第一間公司部門同事全是「女  
將」，不知道我有那兒好，在眾多單身女孩中我的上  
司偏偏看中我，撮合我和她在加拿大多倫多市的姪  
兒結婚。我當時的反應是我還年輕呀，要我離開摯  
愛的雙親，嫁到那嚴寒的楓葉國，有這必要嗎？何況  
我與她的姪兒素未謀面，這不是等同於盲婚啞嫁，莫  
非主要是想娶個「煮飯婆」回家？我雖不是「千  
金小姐」，但母親從未要求過我做家務，只覺得無必  
要為了「女孩子要嫁」這五個字「折腰」，於是毅  
然拒絕。跟著我就無運行了，上司從此公報私仇，明  
明我有一百分的表現，卻沒有進升的機會。

一於走為上策，轉職到另一公司。無獨有偶，所屬  
部門又是「全女班」。這還不止，又遇上了「媒人  
婆」；今次她並非「單刀直入」而是暗地裏安排邀  
請我參加「宿營」，實質為她的好同學安排「相  
睇」。不知道內裏原因，這次間接的「介紹」沒有  
了下文。可能是我不合對方眼緣？或我學歷比男方  
稍高？不過我為人善忘，又神女無心，很快已把「相  
睇」一事忘記了。日過日，年過年，747 珍寶客機已  
經把我載到盛名的三藩市國際機場。

到達異國的兩個月幸運地找到工作，而我又再次遇  
上了「媒人婆」。不過今次情況不同，當她們知道  
我已年過三十，都不再提出約見。我一點也沒有難  
過，因為正忙於打好事業基礎，那有空閒時間去擔心  
感情事。

朋友，希望你不要因為「獨身」而懷疑自己的魅力。  
單身好處多的是，重要是可以自由自在，過著灑脫的  
生活。





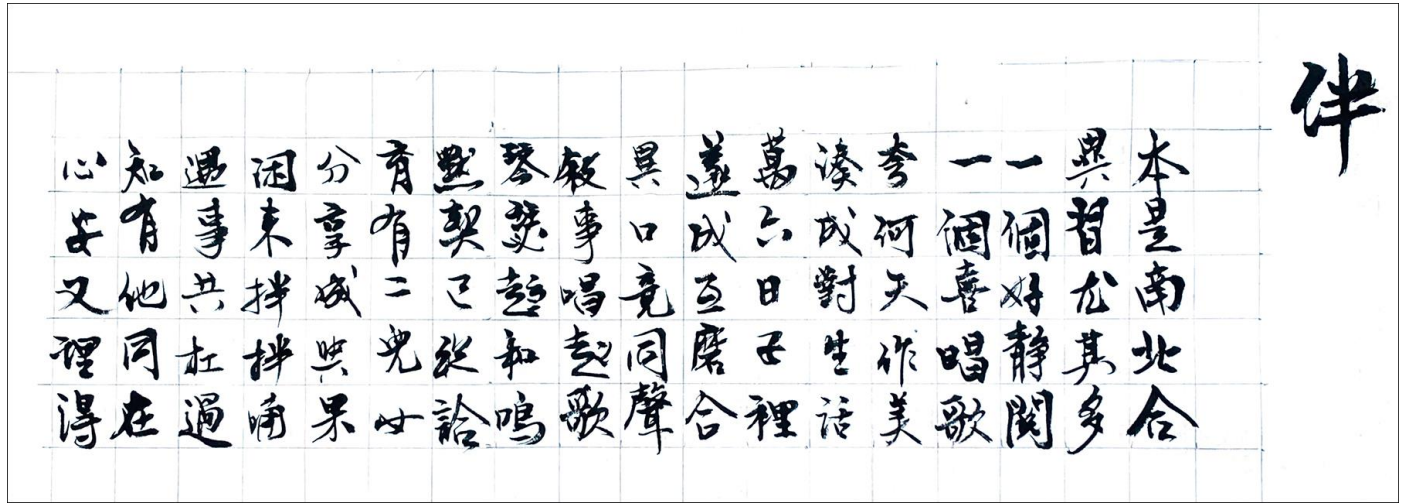
- 單身能騰出更多時間給自己,不受束縛優哉游哉做事,如做運動,看電視,玩遊戲機或悠閒上網。
- 更多的自我成長,能夠好好專注於自己的夢想和目標。
- 自由結友,做自己喜歡做的事情,如旅遊,多些陪伴身邊的家人,隨心所欲。

### 後記

- 今期季刊書法源出自校友陸國燊博士手筆。
- 國畫是編者家中摯友梁憬慧學長早年之作,近年他醉心於畫山水。



單身貴族已是現代文明人這些年明智的選擇,應引以自豪,繼續享受美好的人生!



「本是南北[合], 異習尤其多。一個好靜閱, 一個喜唱歌。奈何天作美, 湊成對生活。萬六日子裏, 遂漸互磨合。異口竟同聲, 敘事唱起歌。琴瑟趨和鳴, 默契已從洽。育有二兒女, 分享成與果。閑來拌拌嘴, 遇事共扛過。知有他同在, 心安又理得。」

茅麗 提辭



<p>董事會議</p> <p>日期: 2021年4月17日 (星期六) 時間: 下午2:30至4:30時 地點: 視訊會議(Zoom meeting)</p>	<p>今次董事會會議仍在網上舉行(Zoom meeting)。校友如有興趣參加,請先行電話聯絡以下一位董事報名,以便告知 Zoom meeting ID 和 password。 張式坤(510-894-8922)或曹惠珍(415-902-2614)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

本《會員通訊》旨在報道校友會活動,母校及校友近況;分享校友們的喜與憂;培育校友『中大家親』精神。本《會員通訊》園地公開,歡迎會員來稿,編者有權接受、刪節或拒絕刊登。署名與否,文章不代表本會立場,作者為發表的議論後果負責,本會不負賠償責任。

登上本會網址: <http://www.oacuhk.org> 可瀏覽各期《會員通訊》及其他文獻和圖片。

編輯小組: 李啟宇 張綺蓮 袁世衡 戴海鷺 禰秀萍 黃靄儀 陳燕薇

下期截稿日期: 2021年6月15日

下期出版日期: 2021年7月1日

OAACUHK-NC  
943 Corporate Way  
Fremont, CA 94539  
(510) 226-6886